

# ميكى

العدد ١٠٩٦

١٩٩٦ - ٩٤ أبريل ١٩٩٥





# فكر.. ضحك.. نسليه

## حيوان آخر لخبطة !!

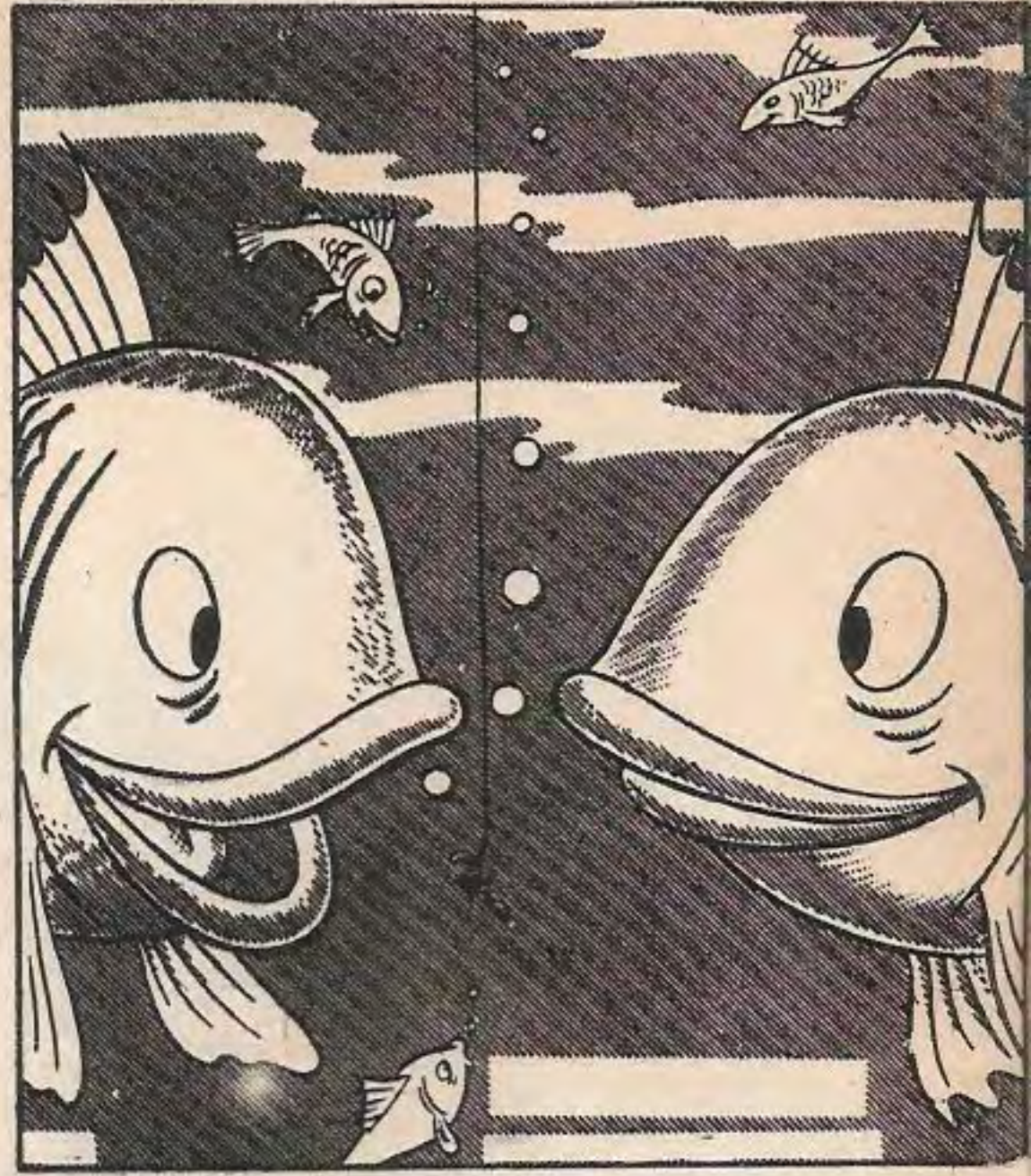
هذا المخلوق الغريب ، مكون من خمس حيوانات مختلفة هل تستطيع ان تتعرف عليها؟



الحل بالمقلوب

١٣٥٤

١٣٥٤ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٤



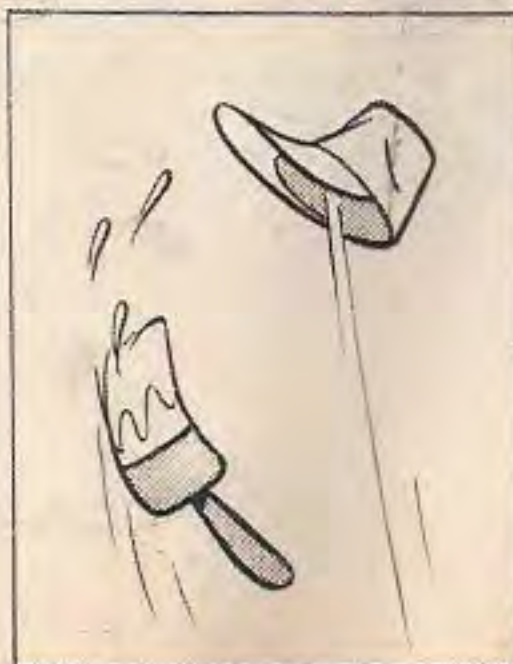
- تعالى نضحك عليهم .. ونشدها على الفاضي !!

## التوأمان الشهيرتان !!

يوجد في مانهاتن ( نيويورك ) برجان توأمان يطلق عليهما اسم « وورلد ترديد سنتر » يرتفعان الى ٤١٢ مترا . ويمتدان على مساحة ٨٠ هكتار (الهكتار = ١٠٠٠٠ م٢) وكل واحدة من الناطحتين تتكون من ١١٠ طابقا وتضئان بـ ٢٤٦٠٠ نافذة . ويعمل في الناطحتين ٢٠٠٠٠ موظف أى ما يوازي القوى العاملة كاملة في مدينة باكلها .



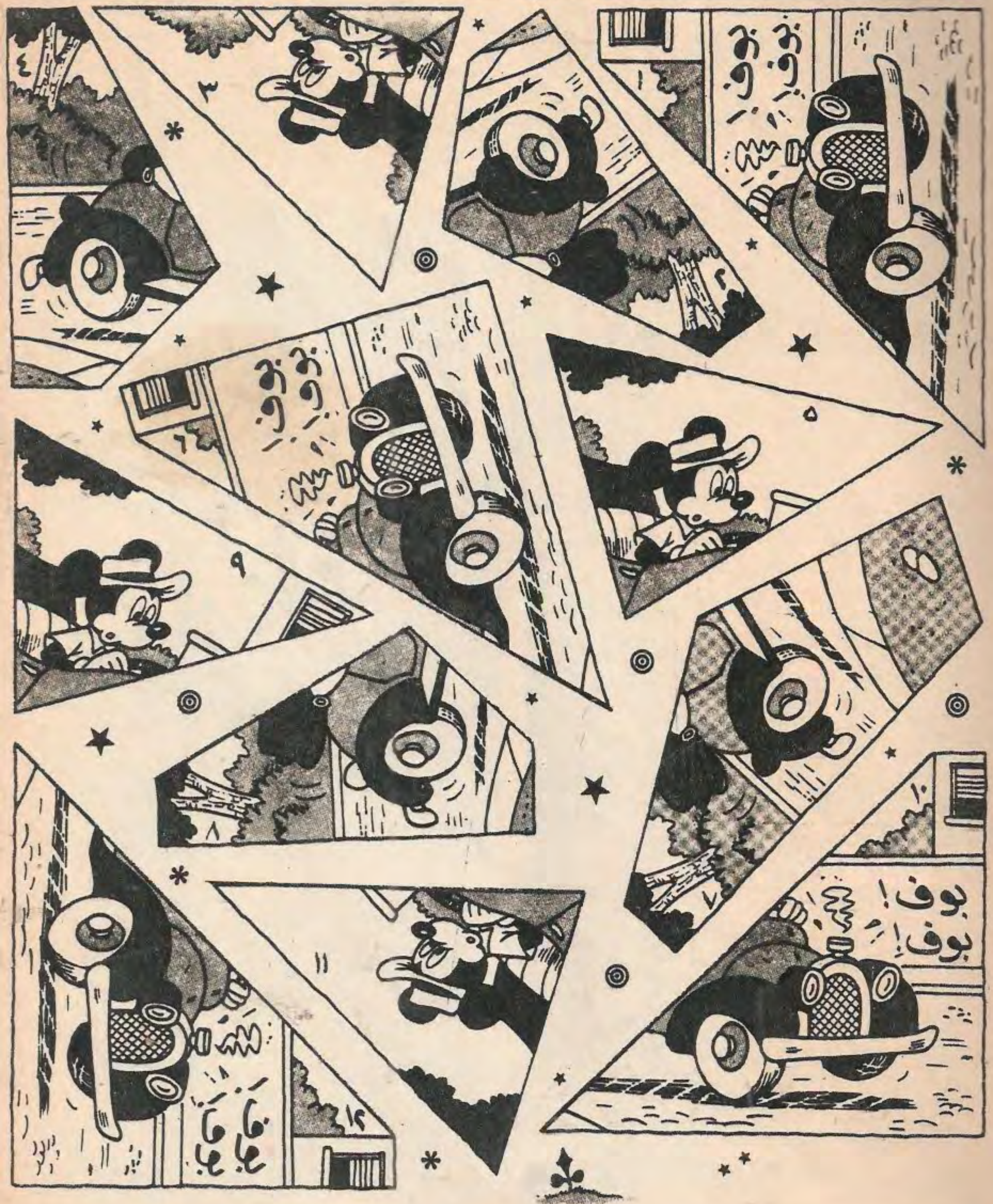
## حواديت بندق





من فضلك ... ساعد ميكي !!

مطلوب منك ان تعرف القطع الثلاث اللازمة التي اذا اجتمعت تكون صورة منطقية وصحيحة ..





# مسدس الجيرانين!!

يتجهب "بندق" إلى البنك لإيداع ما ادخره  
في مصالته لمدة شهر ...

دلو قمت يا حصالتي  
ح اكسرك حالاً !



D-4477

إتفرج على "بندق"  
وحصالته !

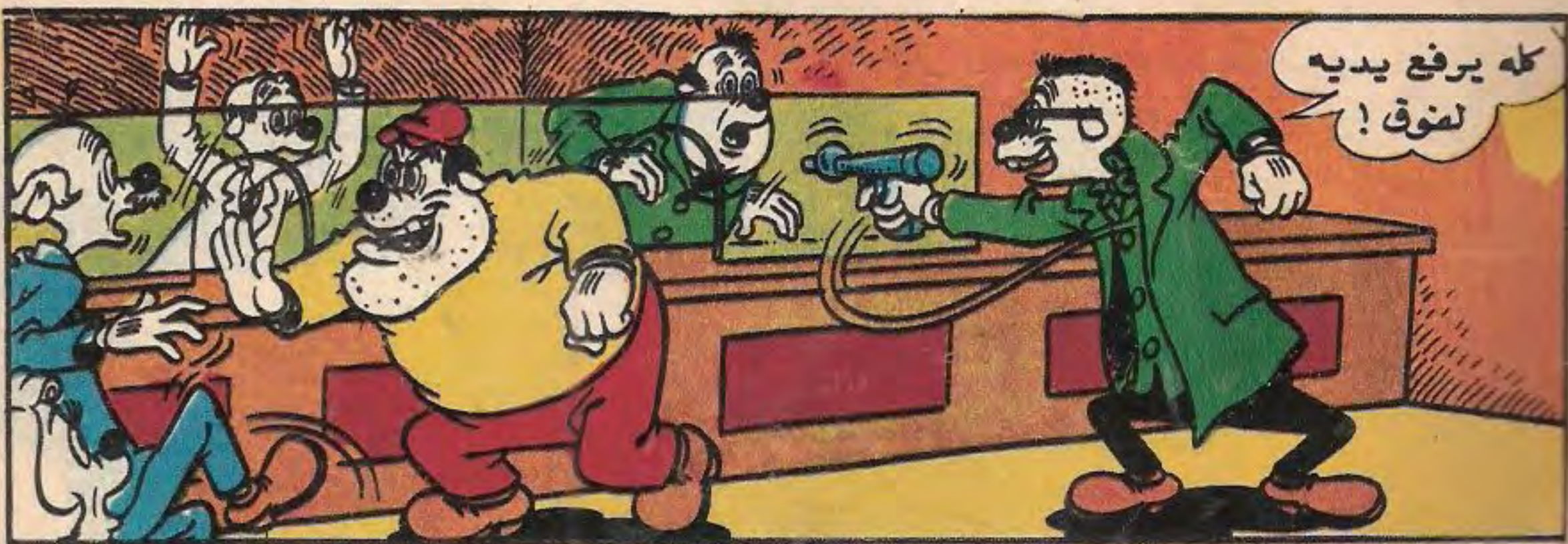
بست ! ح يكسر حصالته تاني !  
هاها !



مها فاروق محمد - من أصدقاء ميكي











وائل سمير - من أصدقاء ميكي







ولم يكن أمام 'بندق' غير هلع واحد...

كوييس إن معي محبوب  
السوبر! لما أبلغ  
واحدة!



ونظري السوبر معكن  
يرى على أي بعد!

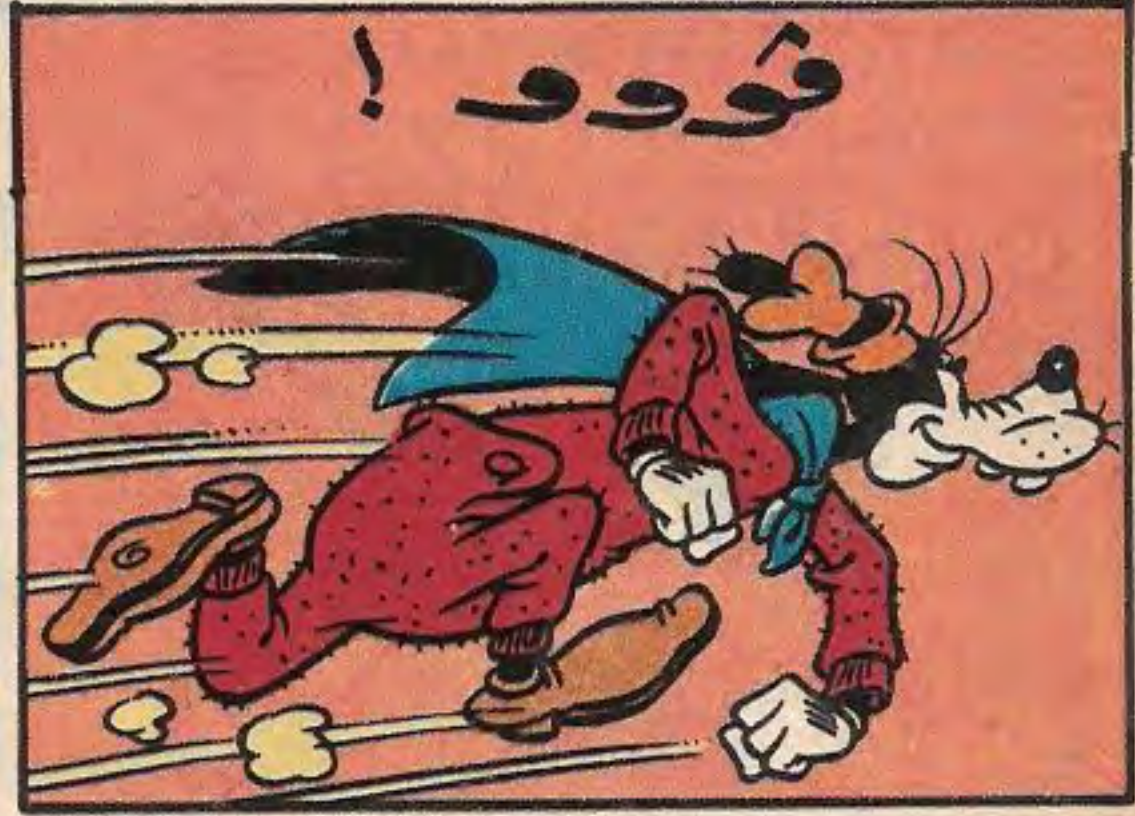
هايل! أمي  
عربة اللصوص!



وبما أن أنا سوبر بندق  
الآن. فأنا أسرع من  
أي سيارة!



إيه ده؟



فودو!



آي!

هاها!

بنغ! بلاوب!



ده 'سوبر بندق'! مش  
مهم! ح أطلق عليه  
طلقة چيلاتين!



شيماء محمد فؤاد - من أصدقاء ميكي



مش معقول ! مش عارف أحتفظ بتوازني !  
الجيلاتين ده مقيدني !



يا خسارة ! دي نهاية تسوبر بندق  
و بندق كمان !

طش !



إيه ده ؟ الجيلاتين  
بيدوب في المياه !

بيب ! بيب !



إنقا سيارة اللصوص  
ح تهرب مني !؟



ياه ! الحمد لله إني  
تخلصت من الجيلاتين  
ده !



حسن صلاح مهران - من اصدقاء ميكي



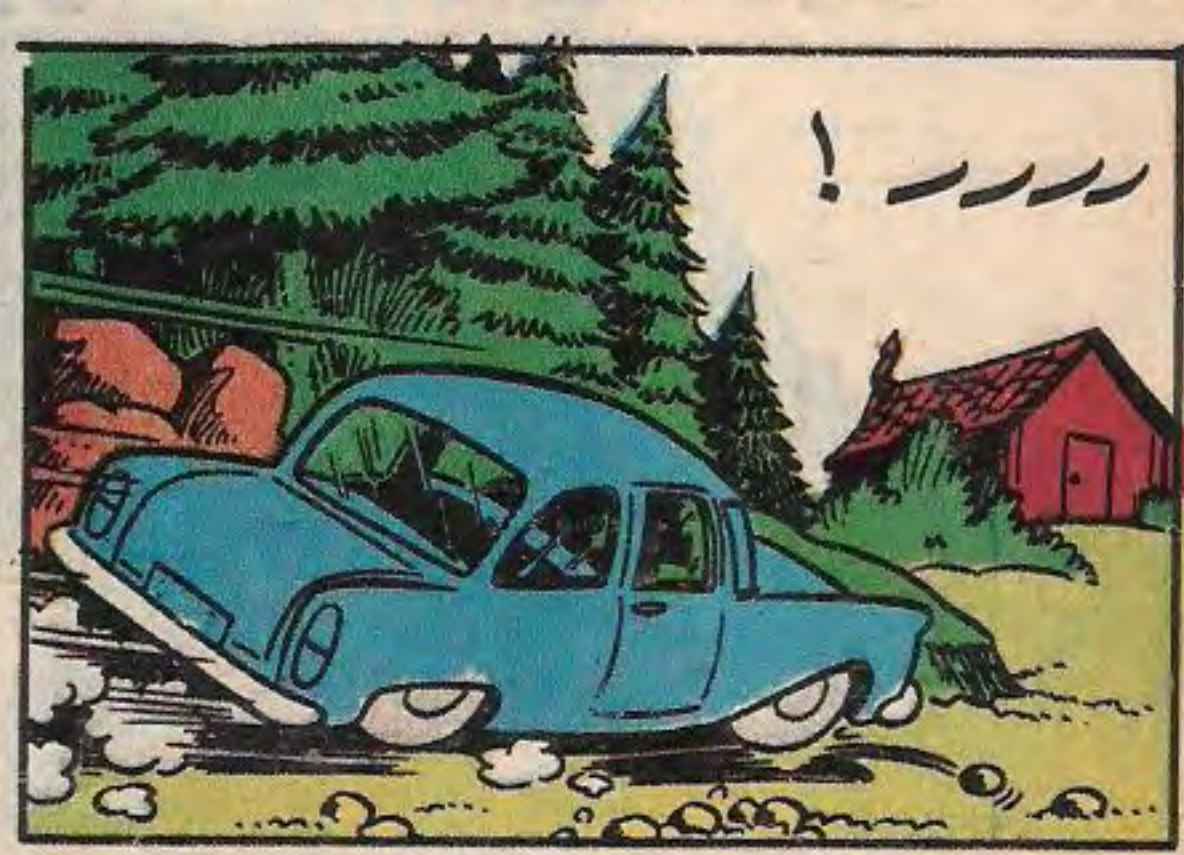












ريم رفيق - من اصدقاء ميكي



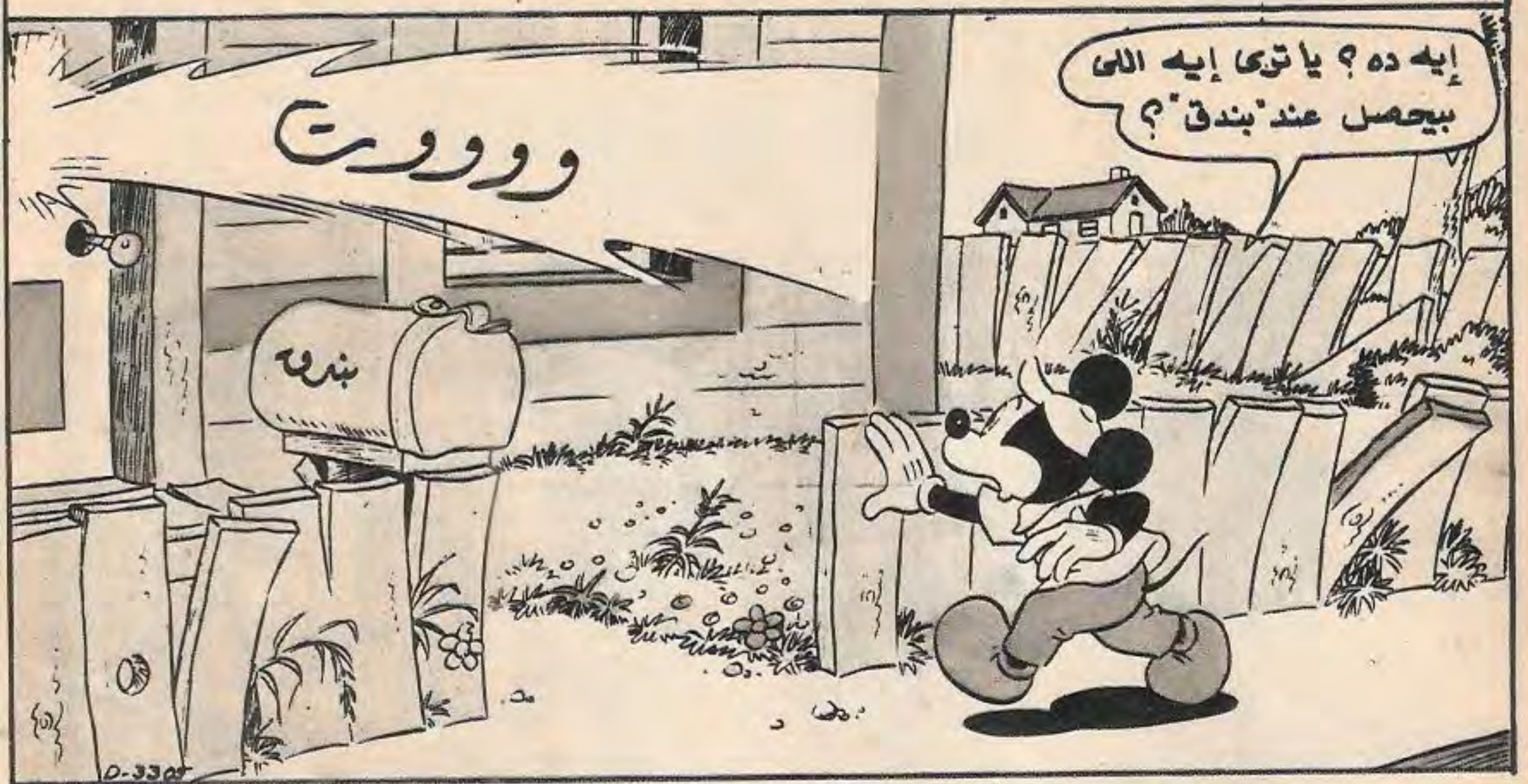


رامز رفيق - من اصدقاء ميكي





# الباشمهندس ابندق





## ملاهي مدينة البطا

مش إنت قلت لي إن وظيفتك الجديدة  
أيوه.. فعلا! تعال أدخل  
وايت تفهم يا ميكي!

في السكة  
الحديد؟



أنا ح اوصلك في دقائق!



يا باشمهندس! ح تبدأ امتي؟ علشان  
الأولاد عاوزين يركبوا!

إيه رأيك في القطار يا ميكي؟

هايل يا بندق!



إركب يا ميكي! أنت حنيف الشرف بتاعي!  
ومعنى كده إنك تركب  
معي عند القيادة!

ألف شكر  
يا بندق!



حاضر يا جماعة! ح نبدأ حالا نمشي القطار!  
كل واحد ياخذ تذاكره!

إنت ح تكون دائما  
مشغول يا بندق!



الكل راكب! إبعد عن القطار يا اللي هناك إحنا ح نتحرك!







محمد عبد الله - من أصدقاء ميكي

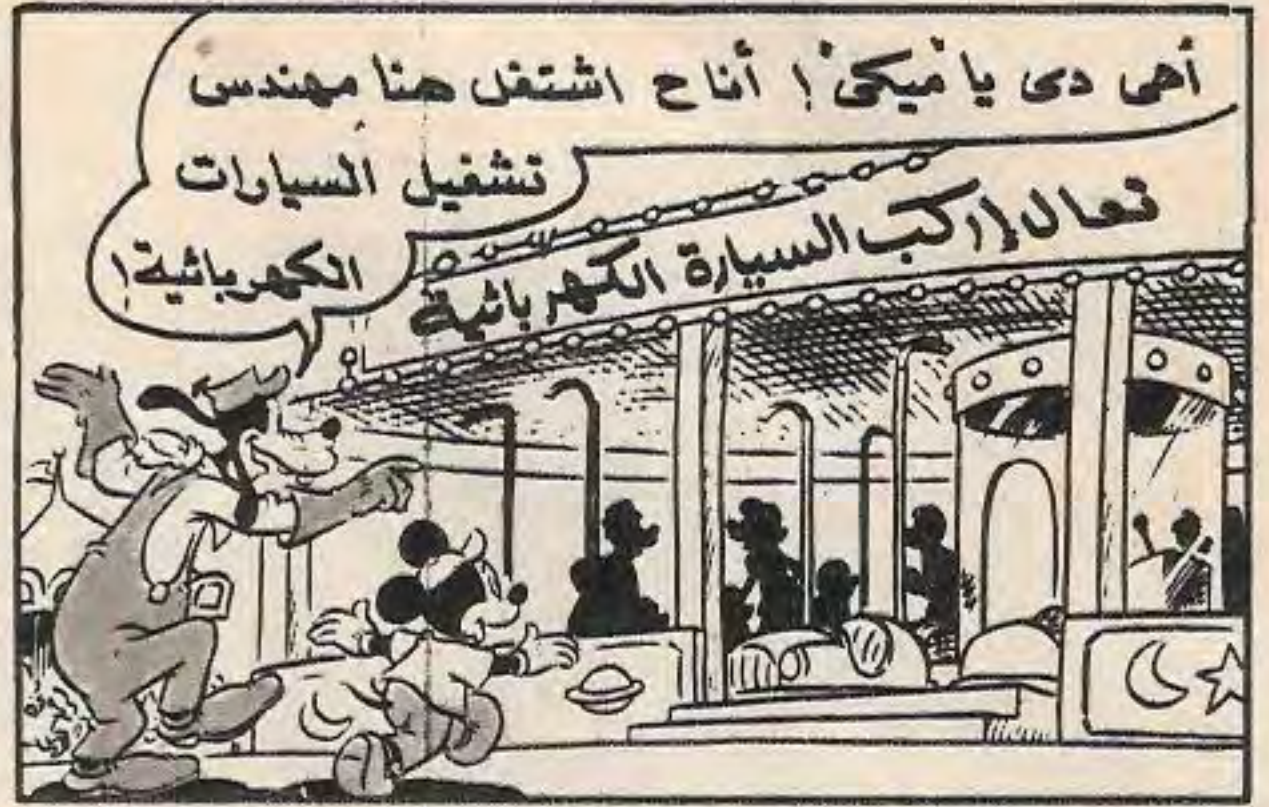




سارة سمير العباسي - من أصدقاء ميكي







دينا محمد محمود - من اصدقاء ميكي



# عينك على الكرة





# شموع الشمعة!

بقلم: د. عبدالرحمن نور الدين

● الجو يميل للحرارة  
● بدخول فصل الصيف  
والاعصاب مشدودة في  
موسم المذاكرة واقترب  
الامتحانات والسهر سـمة  
مميزة لكل البيوت ولكن التيار  
الكهربائي لا يستقر على حال  
لا يمر يوم الا وينقطع لعدة  
مرات وأحيانا يستمر الانقطاع  
ساعات كاملة . كان لابد من  
العودة الى الاسلوب البدائي  
الذي كان عليه اباؤنا.. العودة  
لاستعمال الشموع طـوال  
فترات انقطاع التيار وخاصة  
في الاحياء التي لا تقدر على  
استعمال الاساليب الحديثة  
في المصابيح التي تضـاء  
بالبطاريات الجافة أو  
البوتاجاز .

وفي بيت من هذه البيوت  
جلس صاحبنا يستذكر  
دروسه على ضوء شمعة كبيرة  
... التيار الكهربائي انقطع منذ  
أكثر من ثلاثة أيام .. يقولون  
أن هناك تصليحا بسبب مياه  
الرشح والمجارى . وضع  
الكتاب قريبا من الشمعة حتى  
ترداد قدرته على القراءة ،  
بينما وضع خلف الشمعة  
قطعة من الورق المقوى ليمنع  
تأثير التيارات الهوائية على  
ضوء الشمعة وما يسببه ذلك  
التيار من تراقص للهب  
بضايق عينيه .

كانت بقية الحجرة تسبح في  
ظلام خفيف بينما كانت  
تراقص خيالات كثيرة على  
الحيطان متخذة اشكالا متعددة  
تلتقي وتنفصل في شبه حوار

مستمر لا ينقطع .

أحس بالتعب فترك المذاكرة  
واعتمد في جلسـته في  
استرخاء محاولا أن يريح عقله  
وتفكيره فترة يستعيد فيها  
نشاطه وقدرته على الاستيعاب  
كانت عيناه مسطرتان على  
لهب الشمعة الذي كان  
يتراقص في بطن سرح بنظرة  
في اللهب ومرت دقائق ...  
ثم لاحظ أن اللهب توقف فجأة  
عن التمايل والاهتزاز ...  
وبالتدريج أخذ اللهب يتحول  
الى صورة وجه صغير لا يزيد  
على حجم الظفر أصبح الإبهام  
... تشكل الوجه بالتدريج  
وتحول الى وجه مستدير  
ناصع البياض يعلوه رأس  
يكسوه شعر أصفر كخيوط  
الذهب .. استطال اللهب  
الى أعلا بالتدريج فظهر  
الجسم تحت الوجه حتى  
اكتمل الشكل تماما .. مخلوق

صغير جميل الصورة واسع  
العينين نظر اليه مبتسما ثم  
رفع يديه الصغيرتين بالتحية  
أصاب الدهول صاحبنا  
فجلس مبهورا ينظر لهذا  
المخلوق ولا يستطيع الكلام  
.. شاهده وهو يدلى بجسمه  
على طرف الشمعة ثم انزل  
حتى وصل الى سطح المنضدة  
التي وضعت عليها كتبـه  
وأدواته ثم توقف ملتصقا  
بالشمعة وبدأ في الحديث ..

● « أحييك يا صديقي  
التلميذ .. لا تخف مني فأنا  
صديقك منذ شهور طويلة ..  
أراقبك وانت تمضي الساعات  
الطوال في جد وعمل ...  
لا تندهش فأنا أسكن هذه  
الشمعة منذ وجدت فهي أُمي  
ومنها استمد ضوء حياتي

اقترب صاحبنا برأسه من  
المنضدة ووضع يديه تحت  
ذقنه حتى أصبح قريبا من



المخلوق الصغير وقال :  
ولكن ماذا حدث حتى تفادر  
بيتك وتخرج لحديثي هكذا؟

قال : « لاحظت أنك في  
الايام الاخيرة قد أصابك الملل  
فأنت لا تجلس للمذاكرة إلا  
فترات قصيرة ثم تترك مكانك  
متعللاً مرة للشرب ومرة  
لطلب فنجان من الشاي ومرة  
لاختلاس النظر الى التليفزيون  
لبعض الوقت .. ولقد زادت  
هذه الامور كثيراً في الايام  
الاخيرة والامتحانات على  
الابواب فقررت أن أحدثك ..  
أن حياتي كلها التي أقضيها  
مع أمي الشمعة وهي حياة  
قصيرة أفنى فيها لانارة حياتك  
وتسهيل عملك .. أن جسمي  
يحترق حتى يضئ لك الظلام  
.. وكلما رأيتك لا تقدر هذه  
التضحيات أبكي بكاء مسراً  
شديداً فتسبيل دموعي  
الفزيرة على جوانب الشمعة  
وأنت لا تدري معناها ولا  
مفزاها . أيام طويلة ودموعي  
تسيل وأنت لا تدري فقررت  
أن أحدثك وأنصحك حتى  
لا تضيع تضحياتي هباء .. »

أحسن صاحبنا بالاسى  
وتأنيب الضمير فقَالَ :  
« لا تحزن يا صديقي الصغير  
ولقد قررت أن أمتنع عن أى  
عمل يضايقك وأعدك من الآن  
أن أترك كل الامور التي  
أتحجج بها لترك المذاكرة ..  
ابتسم المخلوق الصغير ورفع  
يده ملوحاً ثم هم بالكلام وفجأة  
عاد التيار الكهربائي وامتلات

الحجرة بنور ساطع شديد  
نظر صاحبنا فلم يجد المخلوق  
الصغير .. بحث حول الشمعة  
فلم يجده كانت الشمعة  
ما زالت مشتعلة والضوء  
ما زال يتراقص بينما سالت  
قطرات لامعة على جوانب  
الشمعة كأنها الدموع .

مرت الايام وانتهت  
الامتحانات وظهرت النتائج  
ونجح صاحبنا بتفوق .. عاد  
الى المنزل فرحاً مسروراً  
ليزف البشري لابييه وأمه ..  
كان المنزل مظلماً لانقطاع التيار  
كالمادة دخل غرفته وأضاء  
الشمعة .. ووقف ينظر وكما  
توقع ظهر المخلوق الصغير

واكنه كان متفيراً فعلى رأسه  
تاج من آلاف الاحجار  
الكريمة تلمع وتتلاً بينما  
ارتدى حول جسمه ما  
يشبه الروب الطويل  
الناصع البياض وأمسك  
في يده بورقة ملفوفة لوح بها  
الى صاحبنا وقال : لقد  
نجحنا والحمد لله وأخذت  
شهادتي ومن الآن اذا شاهدت  
دموع الشمعة فأعرف أنها  
دموع الفرح والنجاح وليست  
دموع الاسى والالام ولوح بيديه  
مودعاً ثم اختفى بينما بقي  
ضوء الشمعة ساطعاً منيراً  
القى بالآلاف الاشكال على  
الحائط ولكنها كانت تتراقص  
فرحة مهللة للنجاح .





# عم ذهب واهواية جمع التحف

هايل يا أولاد ، وصلنا مدينة 'تيمالايا' القديمة أكيد هنا ح نعثر على تحف أثرية كثيرة!

يا عم "ذهب" كل اللى إشتريته ده مش كفاية؟

ده وزنهم ثقيل جدا!  
جدا!

بقى الأجازة دى رحلة  
شراء تحف فقط؟



صباح الخير! أنت عندك ده يعنى،  
أى تحف  
أسف يا أستاذ! أنا  
فقير و ما فيش عندي أى  
للبيع؟  
حاجة  
للبيع!



هايل ده واحد من المواطنين ح اشوف إذا كان  
عنده حاجة يبيعه!

مسكين عم "ذهب"  
مش قادر يسيطر على  
رغبته فى جمع التحف!



تفاح ممتاز!

بقى كده!

يمكن ده تفاح  
أثرى!



باللذ تعالىوا! ده يمكن يكون  
مزاد تحف!  
للبيع!  
للبيع!

مش معقول  
كده!





تحف ؟ أسف ، السكان هنا فقراء  
ما فيش أى تحف عندهم !



كده ؟ !

أعتقد أن الرجل ذه يعرف مين  
أقدر أشتري تحف !



ممكن نقابل الأمير ؟  
الأمير بيحب يقابل الغرباء ، تعالوا  
تعالوا معي !



أمير "تيعالاي" عنده طبعاً كثير من التحف  
الخاصة به ، أنا من رجال الحاشية !



صحيح !

مرحباً بكم في قصر أمير "تيعالاي" !



يا ه ، أكيد ح اعثر على تحف  
كثيرة هنا !

عم "بطوط" خذ الحاجات دي علشان  
أنا مش قادر !  
نعرف نتفرج !



رجالـهـ

إتفضلوا من هنا يا سادة !



أرجو إن الأمير يكون  
مستعد يستغنى عن  
بعض تحفه !

يا أولاد ممكن تلعبوا في حديقة القصر !



ياللا بنا أهه  
كده تبقى  
أجاجة !















منى رضا الشامي - من أصدقاء ميكي



إيه ده الأولاد راحوا فين؟ إحنا مش ح نستقل  
على طول هنا!

أكيد كانوا  
مشغولين وقت  
ما ناديت عليهم!

الأمير أعطاه لنا لأتنا بنحب  
الحيوانات!

ده أصر أننا  
نحتفظ به، ده  
حقيقي كريم!

إيه رأيكم في الحصان الجديد بتاعنا؟

إيه؟

الأمير أعطانا  
طعام الحصان  
أنظر!

غذاء الحصان مكلف جدا ح تعملوا  
إيه؟

لأن الأمير أعطانا ده علشان  
نضع فيه طعام الحصان!

إيه؟

جرير!

لكن ح تضعوا الطعام فين؟ مافيش عندنا  
دى مش مشكلة يا عم بطوط... أواني ضخمة  
تنفع للحصان؟

محمد محمد توفيق - من اصدقاء ميكي







على ماهر عبد اللطيف - من أصدقاء ميكي







الصديق محمد عطية حسين - أسوان  
- دراو - وفاز بثلاث قصص

## الفائز الثاني

أضف إلى معلوماتك !!



البومة هي ذلك الطائر الذي يمشى بالليل وينام بالنهار والانسان بطبيعته يظلم كل شيء مجهول بالنسبة له .. والبومة كطائر مجهولة لدى الكثير .. ولهذا فهو يتشامم منها .. !!  
والبومة لا تخرب البيوت - كما يعتقد الانسان - ولكنها تخرب بيوت العصافير .. ولكن .. انها تفضل الفئران في غذائها اذن فهي تخدم الانسان .. !!  
من خصائص البومة .. ان ريشها يمتص الأصوات التي تصدر منها ولهذا فهي تفاجئ الفريسة دون صوت .. وللبومة عينان كبيرتان .. والجفون لديها داخلية .. والعينان في اتجاه واحد وليست متحركتان .. واذا ارادت رؤية شيء بالجانب فعليها ادارة كل رأسها .. وتظهرها مثل سمعها حاد جدا .. فهو في قوة نظر الانسان مائة مرة والبومة من أكثر الطيور عددا في الارض ..



## الفائز الاول

الصديق : عمرو احمد عادل  
سليمانيان - تعز - اليمن - وفاز  
بمجلد هوكي

## النبي المسافر !

### ● الحج ركن الاسلام

الخامس ، ومناسك الحج هي احياء لذكرى ابي الانبياء ابراهيم ، وابنه اسماعيل ، وزوجته « هاجر » تلك المناسك مثل الطواف بالكعبة ،

والسعي بين الصفا والمروة ، وذبح الضحية واطعام الفقراء .. والحجاج يسافرون من كل البلاد ليقوموا بهذه الاعمال ابتغاء رضا الله ، وليشهدوا منافع لهم ..

لقد كان ابراهيم الخليل عليه السلام مسافرا في سبيل الله طول حياته .. في طفولته هجره أبوه .. وهجر المكان هو وتركه .. لانه لم يرض ان تعبد الأصنام من دون الله .

ولما كسر الأصنام ، ونجاه الله من النار ، خرج يدعو الناس الى الايمان بالله ولم يؤمن من قومه غير امرأة واحدة في ذلك الوقت هي « سارة » التي تزوجها ، وهاجر معها الى فلسطين .. والشام .. ثم الى مصر ..

● ثم انتقل بزوجته « هاجر » أم اسماعيل أكثر من مرة الى مكة . ثم ترك مكة وعاد اليها أكثر من مرة .. وفي كل هذه التنقلات ، بين البلدان المختلفة كان يدعو الناس الى الهدى والايمان .. فكان هو النبي المسافر في سبيل الله ..

● نحن اذ نحج نحى ذكرى جهاده وآله في سبيل الله .

الصديق : وائل مراد - الجيزة -  
وفاز بقصتين

## الفائز الثالث

### أوراق البردي

ان كثيرا من الكتابة في مصر القديمة كان على أوراق البردي ، وكانت هذه الأوراق تصنع من سيقان نبات البردي الذي كان ينمو بكميات هائلة على طول شاطئ النيل ، والذي مازال موجودا حتى الآن ، ويحتوي نبات البردي على لب لين داخل سيقان ، ومن هذا اللب كانت تصنع اقصر أنواع الورق .. كان اللب يقطع شرائح ترش في طبقتين تكون الشرائح احداها بالطول والاخرى بالعرض .. ثم تلتصق الشرائح بمادة صمغية لم تعرف حتى الآن .. ثم يضغط الصانع طبقتي الشرائح معا ويدحوها كما يفعل الطامي حين يصنع الفطائر ثم يتركها الى ان تجف ، فيلصقها بهراوة ناعمة او يقطعه من العظم أو العاج ..

ولقد عثر على كتب من أوراق البردي غير انها لم تكن مثل كتبنا .. كانت الصفحات من فروخ أوراق البردي تلتصق ببعضها البعض حتى تصير شريطا واحدا يثبت أحد طرفيه في قضيب من الخشب أو من العاج ويطوى الشريط حوله كما كانت تثبت عادة في قضيب آخر .

### قالوا .. !!

من الصديق : طارق حمدي اسماعيل - عين شمس - القاهرة  
● اذا لم تنجح في أول عمل تقوم به فهو فرصة لك للنجاح في شيء آخر وهو التغلب على اليأس .  
● أفضل دليل على حسن أدبك هو أن تتحمل سوء آداب الآخرين .  
● التلميذ الفاشل انسان يمكنه احتلال المرتبة الاولى في صفه لولا وجود الآخرين .  
● طبيب الأسنان هو الوحيد الذي ينتزع لثمت من أفواه الناس .



# ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب

ت: ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة

مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

سكرتيرة التحرير

إسكندر إلياس

جورج إسكندر

صلاح زنباع

## الإشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - في  
جمهورية مصر العربية ستة جنيهات مصرية  
بالبريد العادى وفي بلاد اتحادى البريد  
العربى والافريقى وباكستان ثمانية جنيهات  
ونصف جنيه مصرى بالبريد الجوى او ما  
يعادلها بالعملات الحرة ، وفي سائر انحاء  
العالم ثمانية عشر دولارا بالبريد العادى  
واربعون دولارا بالبريد الجوى .  
والقيمة تصدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار  
الهلال فى ج . م . ع بحواله بريدية غير  
حكومية وفي الخارج بفيك مصرفى لامر  
مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد  
المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند  
الطلب .

### سعر النسخة فى الخارج

موريتانيا - ١٢٥ ق ٠ من لبنان - ١٢٥ ق ٠ ل ٠ الاردن  
- ١٢٥ ق ٠ الكويت - ١٦٠ ق ٠ العراق - ١٦٠ ق ٠ ليبيا  
- ١٥٠ ق ٠ السعودية - ٤٠ ق ٠ السودان - ١٥٠ ق ٠  
مليسيا ، لومبوس - ٣٠٠ ق ٠ ملوم ، الجزائر - ٣٠٠ ق ٠  
المغرب - ٣٠٠ ق ٠ تونس ، الجزائر - ٢٠٠ ق ٠ غزة - ٢٥ ق ٠  
مقدونيا - ٣٠ ق ٠ بنى ، تاكار - ٢٠٠ ق ٠ لاجوس - ٤٠ ق ٠  
بنى ، اميرة - ١٥٠ ق ٠ سلطنة الحبشة - ١٥٠ ق ٠  
باريس - ٣ ق ٠ لندن - ٥٠ ق ٠ ايطاليا - ٦٠ ق ٠  
ليز ، مومبرا - ٢ ق ٠ لوكا ، اليونان - ٣٠ ق ٠ براخه ،  
النمسا - ٢٠ ق ٠ فنلندا ، الدانمارك - ٨٠ ق ٠ كروات  
كندا - ١٥٠ ق ٠ البرازيل - ٧٠ ق ٠ كروزيرو ، نيويورك -  
١٢٥ ق ٠ استراليا - ١٥٠ ق ٠

## نادى الرسم: مصر السلام



بريشة الصديقة : سعاد  
عبد الله محمد - ش الخليج  
المصرى - القاهرة

## حب وإخاء

من الصديق : أيمن جمال الدين  
محمود - الاسكندرية .

● عندما هاجر المسلمون من  
مكة الى المدينة أظهر الانصار من  
كرم الضيافة للمهاجرين . فكان  
الانصارى يقول للمهاجر : هذا مالى  
فخذ منه ما شئت ، واترك لى منه  
ما شئت ، هذه نخلاتى اختر منها  
ما شئت واترك منها ما شئت ، هذه  
زوجاتى اختر منهن من شئت أطلقها  
فتزوجها واترك منهن من شئت . . .  
كانت هذه أرقى واعظم أنواع الحب  
والايثار والتضحية .

## منبع الحكمة

من الصديق : خالد محمد مختار أحمد - القاهرة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
( اطعموا الجائع ، وعودوا المريض ، وفكوا العانى )

وهذا هو الحديث الى :

اطعام الجائع فليس بمومن من بات شعبان وأخوه أو جاره أو قريبه  
بات جائعا لا يجد ما يسد به جوعه . وفى الحديث : « ليس بمؤمن من  
بات شعبان وجاره جائع وهو يعلم »  
زيارة المريض واجبة لأنها فيها سعادة له تقوى أماله وتخفف آلامه  
وتعجل شفاؤه وتملا قلبه بحب الآخرين وتقوى الصلة بين الناس  
وتقربهم الى بعض .

العانى الذى وقع فى أسر العدو وفقد حريته أو المدين الذى عجز عن  
سداد دينه وكل صاحب حاجة مشروعة يعجز عن تحقيقها يجب أن  
تمد لهم يد المساعدة .

## الفائز الرابع

الصديق : سمير سيد  
عبد الباقى - أسوان -  
وفاز بقصة .

## عالم غريب !!

● متوسط سرعة الحشرات  
فى طيرانها ٢٨ كيلو مترا  
فى الساعة ، والبعض يصل  
فى سرعته الى ٥٧ كيلو مترا  
فى الساعة . . . ومع ذلك  
فهناك بعض الحشرات تصل  
الى ٨٥ كيلو مترا فى الساعة  
● أقوى رائحة شم فى  
العالم هى رائحة دودة القز ،  
اذ يستطيع الذكر أن يشم  
رائحة الانثى على مسافة  
١١ كيلو مترا

● أضخم حيوان على  
سطح الأرض هو الحوت  
الأزرق ، اذ يبلغ متوسط  
الطول ٣٣٥ متر

● فى وسط افريقيا نوع  
من الجوارح الصغيرة طعامه  
المفضل بيض قنعام ، ورغم  
ذلك فان البيض بالنسبة له  
صلب وكبير ، ولذلك فانه  
ياخذ حجرا ليكسره به

● فى جنوب افريقيا  
يوجد نوع من الحشرات  
غريب جدا يسمى « متعدد  
الأرجل » اذ يبلغ عدد الأرجل  
على الجانبين ٧١٠ أرجل . . .  
هذا انه عالم غريب . . . غريب



# تليفزيون ملون دراجات

ساعات يد

١٠٠

جائزة  
قيمة  
تتفيرا



## المسابقة الكبرى

### بم بم

### bim bim

### اجائزة

الحفل القادم ٢٠ أبريل